



POINT DE RETOUR



Point de retour

D'Allan Stratton 

Roman • Couverture souple
296 pages
12 ans et plus
14 x 21 cm • 18,99 \$
978-1-4431-6806-9

Thématiques :

Relations intergénérationnelles; Diversité sexuelle et de genre; LGBTQ+; Affirmation de soi; Famille; Intimidation

Parution : 1^{er} avril 2019

Du même auteur



Les chiens
978-1-4431-3854-3
18,99 \$


Relations de presse

Mireille Bertrand
514-652-6085
relaionnistemireille@gmail.com

 SCHOLASTIC

scholastic.ca/editions

 ed.Scholastic

 ed_Scholastic

Zoé Bird étouffe. Elle est victime d'intimidation à l'école et ses parents ne lui font pas confiance. La seule personne avec qui elle aime passer du temps est sa grand-mère, mais celle-ci présente des symptômes d'Alzheimer qui s'aggravent à vue d'œil.

Lorsque Mamie est placée dans une maison de soins, Zoé décide qu'il est grand temps de prendre le contrôle de la situation. Elle aide sa grand-mère à s'échapper, et toutes les deux s'enfuient dans l'espoir de retrouver l'oncle de Zoé qui a depuis longtemps disparu. La jeune fille découvrira alors la véritable identité de son oncle, un secret que sa famille lui a longtemps caché...

L'auteur de renommée internationale Allan Stratton signe un récit poignant à propos de la prise de conscience d'une adolescente qui se heurte aux problèmes non résolus de sa famille.

ALLAN STRATTON est l'auteur du roman à succès *Le secret de Chanda*, un livre figurant sur la liste d'honneur du prix Michael L. Printz et dont l'adaptation cinématographique a remporté le prix François Chalais au Festival de Cannes. Son dernier roman à suspense pour jeunes adultes, *Les chiens*, a gagné le prix Red Maple de l'Association canadienne des bibliothèques et a été mis en nomination pour le prix Arthur Ellis et le prix Ruth and Sylvia Schwartz. Allan habite à Toronto, en Ontario.

FINALISTE, PRIX LITTÉRAIRE DU GOUVERNEUR GÉNÉRAL 2017, CATÉGORIE LITTÉRATURE JEUNESSE — TEXTE

Éloges :

« Une histoire poignante de toute beauté qui vous fera rire de bon cœur. »

~ Susin Nielsen, auteure du roman
Nous sommes tous faits de molécules

« Avec des thématiques LGBT et une fin gratifiante, *Point de retour* est une histoire désarmante illustrant l'amour inconditionnel entre une petite fille et sa grand-mère. »

~ National Reading Campaign

