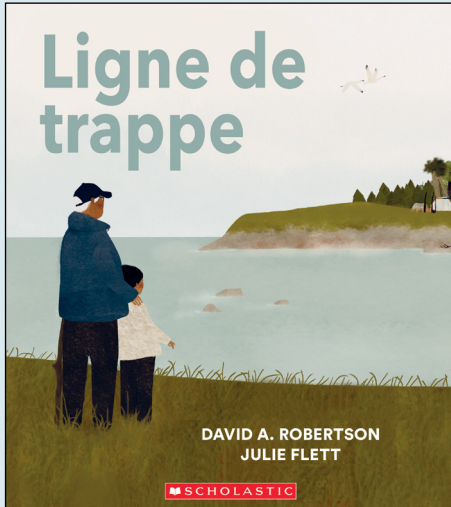




Ligne de trappe



Ligne de trappe

De David A. Robertson 
Illustrations de Julie Flett 

Album illustré • Couverture souple

40 pages en couleurs

4 à 8 ans

20,5 cm x 23 cm • 12,99 \$

9781443191890

Parution : 21 septembre 2021

Thématiques : Nature; Saisons; Été; Automne; Printemps; Hiver; Premières Nations; Famille; Héritage; Animaux; Fleurs; Histoires autochtones; Histoire; Cris; Voix des communautés

Éloge

« Une histoire apaisante... d'amour et de résistance... Les illustrations de Julie Flett, simples et faites de couleurs qui rappellent la terre, sont douces et expressives... »

~ *The Horn Book Magazine*

« Épurée, poétique et touchante, cette histoire sur l'héritage cri provoque une impression puissante. »

~ *Kirkus Reviews*



Plongez au cœur de cette ode à l'héritage cri accompagnée d'illustrations douces et inspirantes!

Un jeune garçon voyage vers le nord à la découverte de la ligne de trappe de son Moshom, son grand-père. Celui-ci explique à son petit-fils que les lignes de trappe sont des territoires où les gens chassent les animaux et vivent de la terre. Puis il l'emmène là où il a grandi, et le jeune garçon apprend bien plus de choses qu'il ne l'avait imaginé. La vie de ses ancêtres était-elle si différente de la sienne aujourd'hui?

Ce livre canadien, accompagné des illustrations époustouflantes de Julie Flett, nous permet de découvrir l'héritage autochtone à travers les yeux d'un jeune cri et de son grand-père. Une histoire à ne surtout pas manquer, et à ajouter à vos bibliothèques.

DAVID A. ROBERTSON est un écrivain récompensé. Parmi ses œuvres, on retrouve *When We Were Alone*, *Will I See, Betty: The Helen Betty Osborne Story* et *The Reckoner Trilogy*. David est membre de la nation cri de Norway House et il vit à Winnipeg.

JULIE FLETT, cri et métisse, est à la fois auteure, illustratrice et artiste. Elle a reçu de nombreux prix, dont le Prix du Gouverneur général en 2017 dans la catégorie littérature jeunesse pour son travail sur *Quand on était seuls* et le prix du meilleur album illustré de l'American Indian Library Association pour *Little You* en 2016. Julie est également triple lauréate du Christie Harris Illustrated Children's Literature Award.



Je suis en route vers le nord. Moshom, mon grand-père, m'emmène sur sa ligne de trappe. C'est la première fois que j'y vais, et Moshom me dit qu'il n'y est pas retourné depuis qu'il était enfant comme moi. Quand je regarde à travers le hublot, tout ce que je vois, ce sont des arbres et de l'eau. Les lacs ressemblent à des nuages bleus dans un ciel vert.

Je demande :
Qu'est-ce qu'une ligne de trappe?
C'est un espace où des gens chassent des animaux et vivent de la terre, dit-il.

**UNE CÉLÉBRATION DE LA CULTURE ET
DES TRADITIONS AUTOCHTONES**

Relations de presse


Mireille Bertrand


514-652-6085

relationnistemireille@gmail.com

 **SCHOLASTIC**

scholastic.ca/editions

 ed.Scholastic

 ed_Scholastic